

## Centenario de la primera visita de un equipo de fútbol canario a la Península

Abril 2025



### JAVIER DOMÍNGUEZ GARCÍA

Profesor

Autor del libro “Cien Años de Fútbol canario.(1890-1992)”

Un momento clave de la historia deportiva insular sería la presentación del fútbol canario más allá de nuestras islas. Es un capítulo fascinante en la historia del fútbol español cuando el conocimiento que se tenía de las Islas Canarias en España era muy escaso.

La prensa y, en menor medida, el cine, eran los principales canales de difusión de información sobre las islas. El cine, en particular, permitía a los peninsulares visualizar la geografía y las costumbres de las islas donde el conocimiento sobre Canarias no era tan profundo, pero existía una curiosidad por las islas, impulsada por la difusión de imágenes y noticias, así como por el interés en la historia y la cultura de las islas .

En 1925, la sociedad y las instituciones canarias en el periodo de la dictadura de Primo de Rivera, eran una sociedad rural y religiosa, y un gobierno central que ejercía un fuerte control sobre las instituciones locales aunque existía una fuerte identidad canaria, marcada por la historia, la cultura y la lengua. Nada se sabía en España de instituciones o clubes deportivos en las islas, por lo que la visita de un equipo de fútbol canario fue una de las primeras muestras de algo genuino y autóctono que se proyectaba desde Canarias hacia el resto de España. Resulta paradójico que, en un momento en que gran parte de la población española tenía una visión estereotipada y limitada de la realidad canaria, llegando incluso a pensar que los canarios eran negros como en África, el fútbol se convirtiera en un embajador cultural que mostró algo de la esencia de las islas.

Corría el año 1925 cuando, por primera vez, se habló en la Península de la posibilidad de una Selección Canaria. Por entonces, el fútbol ya movilizaba multitudes, y los logros de la selección española en los Juegos Olímpicos de Amberes (1920) y su participación en las Olimpiadas de París (1924) eran motivo de orgullo y seguimiento en todo el país. En Canarias, la afición también había tenido la oportunidad de ver jugar a algunos de aquellos míticos internacionales, como Otero, Samitier, Pasarín o Piera. Otros como Polo, Spencer o Brand, visitaron las islas con la reputación de haber formado parte de grandes encuentros.

Pero ¿qué se sabía del fútbol canario en la Península por aquel entonces? Muy poco. Aun así, desde Barcelona, El Mundo Deportivo publicaba en abril de 1925 unas líneas reveladoras:

*“El fútbol canario, desconocido totalmente en la Península, representaba algo más de lo que se sabía, pudiendo figurar sin desdoro al lado del gallego, valenciano, asturiano, alicantino, andaluz... como lo ha demostrado, sin ir más lejos, batiendo repetidamente al reforzado equipo del C.N. Alicante el verano de 1924.”*

### Una “tourné” por tierras peninsulares

Muchas fueron las razones que motivaron el proyecto de una excursión —o *tourné*, como se decía entonces— de un equipo representativo del fútbol canario por tierras peninsulares. Fue el Marino F.C. quien tomó la iniciativa, contactando con el empresario don Ángel de la Cruz, conocido por organizar partidos en una época en la que solo existían las competiciones regionales y la Copa del Rey como torneo nacional.

La idea, una vez planteada, recibió rápidamente el respaldo del resto de clubes de primera categoría de las islas. Sin embargo, surgió una propuesta que marcaría el rumbo de esta aventura: en lugar de enviar a un único club, ¿por qué no conformar una auténtica selección con los mejores jugadores del archipiélago?

La prensa local de ese año recogía con entusiasmo los debates de la afición sobre quiénes debían ser los seleccionados. Los viejos aficionados aún recuerdan con cariño y cierta nostalgia esa época

dorada en la que el fútbol canario comenzó a hacerse notar por su estilo peculiar y por el nacimiento de lo que luego se consolidaría como una de las canteras más fructíferas del país.



**José Gonçalves.** Entrenador  
Real Victoria. 1925

Aunque hubo voces que defendían que debía viajar un equipo representando a un solo club, la mayoría apostaba por una selección canaria. Pese a las diferencias de opinión, la decisión de viajar a la Península se mantenía firme entre directivos, jugadores y aficionados, motivados por múltiples intereses: desde los económicos hasta los deportivos y personales.

Aquel juego que en sus orígenes, a finales del siglo XIX, era propio de una élite social, se había convertido ya en una verdadera pasión popular, practicada por miles de jóvenes y con jugadores profesionales en los clubes más destacados del país. Los futbolistas canarios, conscientes de su talento y de las escasas oportunidades que ofrecía la vida en las islas, veían en este viaje una oportunidad para mostrar su valía y abrirse camino en el emergente profesionalismo futbolístico.

El viaje se preparó cuidadosamente, pero a última hora no fue el Marino —inmerso en una crisis interna entre jugadores y directiva— quien embarcó en el vapor *Capitán Segarra*, sino el equipo del Real Victoria. Aquel “team” incluía lo mejor del fútbol grancanario de entonces: Correa bajo palos, Pancho Jorge, Arrocha, Ferrera, Jiménez, Armas “el Claca”, Padrón “el Sueco”,

Pepe Ortiz, Ramoncito, Juan González... reforzados además por Brito, del Marítimo; Rafael Oramas y Espino “el Jardinero”, del Santa Catalina; Paco León, del Gran Canaria; y Manuel Rodríguez, del Marino. A este grupo se sumaría más tarde, en Castellón, Pepe Álamo, quien no pudo viajar en primera instancia por compromisos militares.

### **El Real Victoria en Valencia anunciado como "*Selección Canaria*"**

Los canarios eran esperados con gran expectación, pues de sus buenas actuaciones habían llegado ecos a los aficionados valencianos y del resto de España, por comentarios de prensa aparecidos en periódicos de Barcelona, Madrid y Valencia tras los partidos jugados ante el C.N. Alicante y el Sevilla F.C. el año anterior. El *match* ante el Valencia C.F. había despertado verdadero interés entre los aficionados locales y en la prensa de la capital del *Turia* se consideraba a los representantes de las islas como grandes jugadores,

Jugó el Victoria su primer partido el día 26 de abril de 1925 en el campo de Mestalla, ante el Valencia F.C. que ostentaba el título de *Campeón de Levante*. Por primera vez un equipo de Las Palmas jugaba en la Península, marcando este momento la presentación del fútbol canario en campos peninsulares. Formaron con la “*Selección Canaria*”: Correa; Jorge, Ferrera; Espino, Oramas, González; Jimenez, Armas, Ramoncito, Padrón y Ortiz.<sup>5</sup>

El día del partido se esperaban con interés las noticias sobre el resultado del lance, por lo que cuando llegó un telegrama enviado por el empresario D. Angel de La Cruz a la sede victorista, el entusiasmo, al saberse el resultado de empate a uno fue enorme. Significaba un gran triunfo para los jugadores canarios el haber empatado con un equipo tan superior. En el *Puerto de La Luz*, donde el Real Victoria tenía generales simpatías, la afición lo celebró como era costumbre con tracas y voladores. La prensa canaria y la deportiva de Barcelona, así como los diarios de la capital del *Turia*, comentaban el “*match*” dando la crónica del partido.



**El Real Club Victoria- Selección Canaria. 1925.**

Espino "Jardinero", Juan González, Jorge, Correa, Ferrera, Rafael Oramas, Ortiz. De pie.  
 Jiménez "Ailla", Armas "el claca", Pepe Alamo, Padron "El Sueco" sentados.

Dos días mas tarde se celebró un segundo encuentro entre los mismos rivales y el Victoria fue vencido por tres a cero .La noticia de este resultado en nada desanimó a la afición deportiva y partidarios del Victoria. La derrota se verificó en este segundo encuentro en circunstancias muy desfavorables para los futbolistas canarios y en unas condiciones adversas que el triunfo fue imposible. Según los telegramas recibidos, *"el equipo valenciano hizo un juego sucio que mereció la repulsa del público y que el árbitro actuó de manera parcial y apasionada"*.

Luego continuaría la excursión por Castellón, Barcelona, Zaragoza y Madrid para de vuelta jugar de nuevo en Barcelona, Sabadell, Mataró, Sevilla y Huelva, antes de regresar a Canarias. Pero lo cierto es que, más allá de polémicas o matices, aquel equipo representó —con orgullo y determinación— el talento futbolístico de toda una tierra.

### **Un equipo canario en Barcelona**

En 1925, el equipo más relevante de fútbol en Barcelona era el Fútbol Club Barcelona, había ganado el Campeonato de Catalunya tras un emocionante codo con codo con el Espanyol y estaba entonces clasificado para las semifinales del campeonato estatal ante el Atlético de Madrid, eliminatoria que acabaría superando antes de proclamarse campeón de España al derrotar en la final al Arenas de Getxo.

En el contexto de la época, además del FC Barcelona y el Español, existían otros clubes como el Europa, el Júpiter, el Sant Andreu, el Martinenc y el Sants, todos ellos fundados en los barrios que se anexionaron a Barcelona en 1897, y conservaban su idiosincrasia. Es cierto, en el siglo XX, la mayoría de los equipos tomaron posiciones con el catalanismo y valores del obrerismo.El Europa, por ejemplo, tenía una base social vinculada a la clase trabajadora y comerciante y su sede estaba en el barrio de El Guinardó, pero se nutrió de jugadores y aficionados de diferentes zonas de Barcelona. El Sants, por su parte, estaba arraigado en el barrio obrero de Sants, con una fuerte presencia de trabajadores industriales y ferroviarios.En el barrio de Gracia, que en aquella época era un municipio independiente con una identidad propia estaba el Gracia F.C.



El Jupiter era un equipo del barrio de Poblenou en Barcelona, y en los años veinte tenía una base social vinculada a los obreros del puerto y la industria de la zona. El equipo era un reflejo de la identidad y la pasión de la comunidad local, y su fútbol era conocido por su energía y determinación. En cuanto a los equipos de fuera de Barcelona: El Iluro de la ciudad de Mataró, tenía una base social vinculada a la industria textil de la ciudad y por su parte, también ligado a la industria textil y a la clase trabajadora estaba la ciudad de Sabadell el Centro Esportiu. El equipo era un símbolo de orgullo para la ciudad y su gente, y su fútbol era conocido por su garra y determinación.

El comentario de la prensa deportiva era que el equipo canario había causado inmejorable impresión, pudiéndose decir que era digno de codearse con los mejores de España. Hacía aproximadamente un año que una “casi” selección española llegó a las islas en son de conquista, fracasando ruidosamente. “Brotaron” las consiguientes resabidas disculpas: “que si el barco, que si los terrenos, que si la organización. Perdieron. Así todo, porque allí no eran los equipos, comparativamente, una nulidad, como suponían lo “expedicionarios”. Allí se jugaba al fútbol con los puntos necesarios para que se les tratara con la consideración, por lo menos, con que se apreciaba a otras regiones de España. No hicieron tal los excursionistas a su vuelta. Es tiempo de pensar que allende los mares, en esas islas de maravilla, en las islas afortunadas, en las Islas Canarias, en unos pedazos de tierra hermana, se jugaba al fútbol con tanta afición como aquí, o mas proporcionalmente”. *Mundo Deportivo*. Barcelona. 8-05-1925



Ortiz, capitán del Victoria intercambia banderines con el capitán de la U.E. Sans

La expedición canaria llegó a *Barcelona* con una bien ganada fama y aureola de buen equipo. Había gran interés en ver jugar a los canarios y se programaron dos encuentros, que luego serían tres, todos contra la Unió Esportiva de Sans, equipo clasificado tercero en el campeonato de *Cataluña* de primera categoría.

Al primero de los “*matches*” acudió bastante público al campo de la *Calle Galileo* que recibió a los canarios con una ovación a su salida al campo. Hubo “*hurras de rigor*” e intercambio de banderines. Jugaron : Correa; Jorge y Ferrera; González, Oramas, Espino; Jimenez, Armas, Alamo, Padrón y Ortiz.

Aunque el tiempo no favoreció, se pudo disfrutar de fases de mucho interés y reveló una brillante delantera de los insulares, que mostraron una excelente clase. El único gol de la tarde fue como consecuencia de un corner en que Correa salió antes de que el balón fuera rematado de cabeza por el centro delantero Peidró.

Padrón “*el sueco*” causó verdadera sensación por su facilidad para acercarse al área rival, correr la pelota, regatear y ser conductor de la línea de ataque blanquinegra. Desde su primera actuación, a pesar de perder por la mínima, los futbolistas isleños desplegaron un precioso futbol del que se hicieron eco los periódicos de Barcelona.

*Los canarios lograron brillar mas que los del Sans, quienes no pudieron entenderse en toda la tarde a pesar de dominar gran parte del encuentro. Los medios y defensa de los de las Canarias se defendieron bien y los primeros no tuvieron grandes apuros en desbaratar los ineficaces remates verdes porque estos carecían por completo de eficacia. La delantera negra-blanca merece párrafo aparte. Los exteriores son rápidos y saben desmarcarse con rapidez. Centran bien y saben colocarse para recibir el pase corto y raso que por lo general suelen servirles los interiores, y en estos últimos está el secreto y la verdad de los delanteros, pues es de los interiores de donde se desprenden pases con "despide y dribling" a lo Samitier. En el centro hay buena ligazón y de allí se desprenden los cambios de juego a tiempo y en momento oportuno. En una palabra, nos dejó asombrados. Nadie de los presentes ayer en el Campo de Sans, se esperaba ver de los canarios una exhibición tan perfecta, por lo que resultó doblemente asombrosa para todos. Hicieron cosas de maestros y se les premió con merecidos aplausos que a buen seguro que en mayor número, se hubieran convertido en ovaciones...*

## Primer triunfo canario en la Ciudad Condal

Al regreso al hotel pudieron presenciar los componentes de la expedición isleña el apoteósico recibimiento que mas de 5.000 personas daban a los Campeones del F.C.Barcelona, por haber vencido en la final de la *Copa del Rey* al Arenas de Guecho.

El segundo partido se jugó por la mañana, en el campo de la *calle Galileo* siendo numeroso público el que se dio cita. Asistieron al partido los jugadores del F.C.Barcelona, así como Ricardo Zamora, Zabala y el presidente de la *Federación Catalana de Fútbol*, Sr Olivella, quienes acogieron con



aplausos el juego de los insulares. Jugaron los mismos que el día anterior salvo los defensas Jorge y Ferrera lesionados, que fueron sustituidos por Luis Cabrera y Arrocha.

Individualmente Padrón, el diminuto interior canario fue la figura del encuentro. Causó verdadera sensación su facilidad para desmarcarse, correr la pelota, regatear y pasar. Fue el autor de los dos goles del triunfo y sorprendió *por su fuerte "shoot", su domino del regate, facilidad de desmarque, oportunidad y rapidez, apropiándose del mando y de la iniciativa. Fue el conductor de la línea y su mas peligroso y oportuno componente.* Padrón a sus 18 años era un tanto inocente todavía, pese a su malicia y la consecuencia de su imposición personal.

**Ayer, por la mañana en Sans**  
**LA SELECCION CANARIA TOMO EL DESQUITE VENCRIENDO A LA U. S. SANS POR 2 A 1**  
**El once canario confirmó la brillantez de su juego obteniendo una merecedora victoria**

La prensa barcelonesa escribía al respecto:...."  
*Este otro triunfo del Real Victoria en la ciudad Condal, consagración del foot-ball español, y donde ha resultado Campeón de España, el Barcelona en el último campeonato, ha sido mas halagüeño que los anteriores, no solamente por el juego desarrollado por estos valientes y arrojados muchachos que van haciendo una tournee como verdaderos profesionales, sino porque tenían enfrente a un enemigo temible*

*como es la U.S.Sans que venció al Barcelona en el actual campeonato de Cataluña y empató con el Español al que cerró el paso para continuar en el Campeonato nacional, vencienole por 5-2 en la 2ª vuelta."*<sup>1</sup>

Al recibirse la noticia se dispararon voladores en celebración del triunfo, leyéndose el telegrama en la sesión que se celebraba el domingo en el *Teatro Circo del Puerto*, irrumpiendo el numeroso público que se hallaba en el local en vivas y aplausos.

### **Samitier y su admiración por el fútbol canario**

La repercusión de esa incursión peninsular no tardó en sentirse en los círculos más altos del fútbol español. Entre las figuras que mostraron un respeto especial por el fútbol canario se encontraba nada menos que Josep Samitier, ídolo del F.C. Barcelona y de la selección española, una de las grandes leyendas del deporte nacional.

Años después de aquella gira, Josep Samitier expresaría con claridad lo que muchos en el fútbol peninsular ya intuían: que el fútbol canario tenía algo especial. Sus palabras, recogidas en la prensa de la época, fueron tan emotivas como reveladoras:

*"Mi mayor desconsuelo ha sido no poder jugar contra el equipo canario aquí en Barcelona, para recordar cosas pasadas... Créánlo ustedes, hasta se lo indiqué a Gamper para que concertara un partido en Las Corts y tengo la pena de no haber probado frente a ellos..."*

Estas palabras no solo evidencian la admiración de Samitier, sino que otorgan valor simbólico a lo que representaba aquel grupo de jugadores: la llegada de una nueva forma de entender y practicar el fútbol, nacida en el Atlántico pero con ambición de competir en igualdad de condiciones con los mejores del país.

Que un referente nacional como él lamentara no haberse enfrentado a un equipo canario en Las Corts es, en sí mismo, un homenaje. Un reconocimiento tácito de que el fútbol de las islas había dejado de ser una curiosidad lejana para convertirse en un actor respetado dentro del panorama nacional.

### **Partido de desempate ante la U.E. Sans**

<sup>1</sup> El Mundo Deportivo. Barcelona.1925.



Campo de la Unió Esportiva de Sans en la calle Galileo. Barcelona.1925

Las buenas actuaciones habían movido a los empresarios a realizar gestiones para enfrentar al Victoria con el Español, pero no fructificaron, acordándose que se disputara una copa donada por el F.C. Barcelona, de nuevo contra la U.E. Sans, como desempate. Era una nueva ocasión de ver en acción a los Padrón, Alamo, Oramas, Ortiz, Espino, etc.. por los que los clubes catalanes hacían interesantes ofertas.

El último partido en Barcelona, sin embargo, trajo una inexplicable derrota por goleada, donde los isleños, a pesar de no jugar mal, se vieron sorprendidos por los "verdes" de la *Unió esportiva* sansense, quienes les hicieron un 5-1.

El campo ofrecía un bonito golpe de vista, los palcos y tribunas llenos y en las gradas una cantidad de público que iba aumentando en cuanto avanza la tarde y los trabajadores que empiezan a salir de las fábricas y talleres llegan al *Campo de la U.E.de Sans*. El partido fue el mejor de los tres pues han jugado todos, tanto unos como otros, con la mayor voluntad y esfuerzo en hacer efectivas y eficaces las jugadas. El Sans era un equipo peligrosísimo, y la Selección Canaria frente a un contrincante terrible se mostró con una gran cohesión que admiraba. No se merecen la derrota aplastante que les han infligido los del Sans. El meta Correa, pieza importante, jugó con fiebre, teniéndose que retirar, siendo sustituido por Ferrera. También Juan Martín sustituyó a Espino lesionado. El gol del honor canario lo marcó González en un tiro desde lejos.

Excelente impresión que habían dejado los futbolistas isleños en donde se consideraba que estaba el mayor poderío futbolístico hispano. Después de este partido la expedición canaria deja la ciudad *Condal* para dirigirse a Zaragoza y Madrid, donde la prensa mostraba tras los éxitos logrados, el gran interés en que a la vuelta para embarcar para *Canarias*, jugaran de nuevo en la ciudad Condal, pues en el ambiente futbolero catalán había mucho interés de los "grandes", Barcelona y Español, en hacerse con los servicios de algunos componentes del cuadro canario. y las ofertas a los jugadores llegaron desde ese momento.





Alamo, del R.Victoria remata ante el meta de la Unió Esportiva de Sans. Barcelona.1925

## Últimos partidos de la gira

El 6 de junio, partió el Victoria de vuelta a Barcelona para embarcar de regreso a las islas, pero el interés que había por verlos actuar de nuevo en la *Ciudad Condal*, hizo que se concertara un partido contra el C.E. Sabadell en la localidad *vallesana*. Había que jugar este partido y se jugó a pesar del cansancio y disgusto en algunos jugadores. Lo cierto es que el equipo no rindió lo que debía y se produjo la inevitable derrota; y gracias a la soberbia actuación de Correa, ésta no se convirtió en catástrofe.

*Correa, que ya tiene adquirida en buena lid excelente fama de superior guardameta fué un faotoe más que importantísimo, decisivo, para impe dir mós de dos y tres ocasiones de esas en que el genl se hace perceptible por la buena forma y la excelente preparación y jugada que le prece de. Fue el mejor ju garlar de los veintidós que risa.ron el tarreno. Valiente, hasta la temeridad, vivo y con una admiradísima concepción del riesgo para su puerta supo en lo que humanamente pudo impedir el que lo que fueron tres goles no se hubieran convertido en el doble de esta cifra”.*

**A. López Chacón.***Mundo Deportivo. 08-06-1925*

El Sabadell era un equipo poco menos que imbatible en su campo, lo que se corroboraba por sus recientes triunfos sobre Barcelona, Europa y Español, que eran los mas potentes del fútbol catalán. La actuación del grupo canario fue una demostración evidente del cansancio que arrastraban después de tantos partidos jugados por la geografía peninsular. Jugaron: Correa, Ferreras, Arocha, Martín, Oramas. Espino; Jiménez, Armas, Ramoncito, Padrón y Ortiz.

De Sabadell fueron a Mataró, que era una floreciente localidad industrial cercana a Barcelona jugaron ante el Iluro S.C., que en poco tiempo había pasado de 3ª Categoría Regional



hasta la 1ª; y de allí al grupo B que era la 2ª División Regional, donde fue uno de los mas potentes de su grupo. Era un rival muy cualificado en Cataluña por aquellas fechas. Sin embargo, los canarios se presentaron con un cuadro donde no jugaron Alamo, Jiménez, Ferreras, Jorge y Espino y teniendo Oramas que jugar de centro delantero, con lo que la línea media perdió toda su eficacia. Los jugadores canarios muy cansados, rendidos por tantos partidos, en el primer tiempo no pudieron evitar que se adelantaran sus rivales con dos goles. En el 2º tiempo, los isleños, a pesar de la derrota, dominan netamente y Oramas de bolea remata a las mallas un gran centro de Ortiz y pronto por medio de Padrón, consiguen el empate El Iluro ve la cosa fea y se pone a la defensiva, y gracias a ello, y a la poca suerte en los remates del Victoria, se mantiene el marcador.

#### Partidos jugados por el R.Victoria en la tournee por España

Fecha	Ciudad	Campo	Rival	Res.	Goleadores del R.Victoria
26-04-1925	Valencia	Mestalla	Valencia C.F.	1-1	Padrón
27-04-1925	Valencia	Mestalla	Valencia C.F.	3-0	
03-05-1925	Castellón	Sequiol	C.D.Castellón	0-3	Alamo ,Padrón2
04-05-1925	Castellón	Sequiol	C.D.Castellón	1-3	Oramas, Padrón, Alamo
10-05-1925	Barcelona	C/Galileo	U.E. Sans	1-0	
12-05-1925	Barcelona	C/Galileo	U.E. Sans	1-2	Padron2
13-05-1925	Barcelona	C/Galileo	U.E. Sans	5-1	González
17-05-1925	Zaragoza	Torrero	Stadium	1-5	Armas4, Alamo
20-05-1925	Zaragoza	Torrero	Iberia	2-2	Padrón, Ramoncito
26-05-1925	Huesca	Municipal	S.D.Huesca	2-3	Armas2, Ortiz
29-05-1925	Madrid	Gimnastica	R.S.Gimnástica	2-3	Padrón, Armas, Ortiz
01-06-1925	Madrid	Gimnástica	R.S.Gimnástica	1-4	Padrón, Ortiz, González, Alamo
07-06-1925	Sabadell	Creu Alta	C.D.Sabadell	3-0	
14-06-1925	Mataró	Capuchinos	Iluro S.C.	2-2	Oramas, Padrón
16-06-1925	Barcelona	Travesera Gracia	Gracia F.C.	1-1	Ortiz
22-06-1925	Cádiz	Mirandilla	Español de Cádiz	1-2	¿?

Terminaron los componentes de la “*selección*” sus actuaciones en Barcelona, en el campo de la *Travesera de Gracia*, donde los canarios obsequiaron al público una de las mejores actuaciones de las cuatro que habían tenido en la ciudad *Condal*, dominando al equipo *graciense*, que tuvo en el meta Palau a su figura. No pudieron ganar, pero dejaron una buena imagen al poco público asistente, al ser día laborable. El partido que terminó en empate a uno sirvió para volver a ver a Oramas, Padrón y Ortiz, autor del gol, que ya eran seguidos por el Español. Jugaron : Correa, Cabrera, Arocha, Ferreras, Rivero, Oramas; Martín, Armas, Ramoncito, Padrón y Ortiz.

El último partido de la gira peninsular tuvo lugar en el viaje de regreso frente al Español de *Cádiz*, al que vencieron los isleños, por 2 a 1. Con ello terminaba la presentación del fútbol insular por las principales capitales españolas y el reconocimiento nacional de la cantera canaria de fútbol.

La llegada del Victoria al *Puerto de La Luz* fue toda una fiesta en la capital grancanaria. Muchas lanchas y barquillos se acercaron al vapor que trasladaba a sus ídolos y apenas este despuntó su silueta sobre la bahía se lanzaban voladores y tracas. Los jugadores del «Victoria» tuvieron un entusiasta recibimiento, pues todos sus partidarios y un extraordinario número de aficionados salieron a saludarles a su llegada en varias embarcaciones y otros se amontonaban en la marquesina del muelle de *Santa Catalina*, dando vítores. El recorrido hasta la sede victorista fue una manifestación de alegría por parte de sus seguidores y del resto de los ciudadanos en

reconocimiento a sus buenas actuaciones que habían dejado al fútbol canario en primera plana del contexto nacional.



El R.C.Victoria de Las Palmas con su entrenador Gonçalves.1925

## Comienza el éxodo de los futbolistas canarios

La visita de la “*Selección Canaria*” mostró por los campos peninsulares la gran potencia en el fútbol de los jugadores de Islas Afortunadas, e indudablemente en Barcelona habían sido la revelación de la temporada, dejando asombrados a todos los aficionados que tuvieron ocasión de admirar su juego.

Vinieron por fin los “canarios” y tanto levantinos, como catalanes, aragoneses y madrileños, los públicos ante los que han actuado, quedaron verdaderamente maravillados ante el virtuoso juego de la “*Selección Canaria*”. Y no solo han maravillado con su juego, sino que algunos de los componentes han evidenciado una cantidad y calidad tal de jugador, que en seguida corrieron rumores de su “acaparamiento”.<sup>2</sup>

Don Angel de la Cruz, periodista y organizador de la excursión por España de la Selección, manifestaba a la prensa deportiva que: “*El Español de Barcelona ha conseguido que los mejores jugadores de nuestro “cuadro” firmen la ficha por dicho club y por lo tanto pasarán a defender los colores “españolistas” una vez que nuestra “tournee” se dé por terminada y las respectivas familias consientan el desplazamiento.*”

Varios componentes de la expedición no regresaron a Las Palmas con el resto de compañeros como fue el caso de los jugadores Oramas, Padrón “*el Sueco*” y Ortiz, que fichaban con el Español por 400 pesetas mensuales, casa, agua, luz y 1.000 pesetas anuales, y pasaban a formar parte de dicho equipo. Las tres adquisiciones de los canarios, fueron celebradísimas por los

---

<sup>2</sup> EL MUNDO DEPORTIVO.31-05-1925



**Armas "el claca"**  
R.C.Victoria



**José Padrón "El sueco"**  
R.C.Victoria



**José Ortiz. Capitán**  
Real Victoria .1925

incondicionales del once capitaneado por Zamora y efectuaron sus "*debuts*" ante el Júpiter (4-0) el 21 de Junio.

Oramas, Padrón y Ortiz, actuaron muy bien en la línea de ataque, especialmente Padrón que anotó el segundo gol. Volvieron a actuar en otros partidos antes de a Las Palmas.

Armas "*el claca*", se comprometió con el Europa, debutando el 16 de julio frente a los uruguayos del Nacional y donde realizó una soberbia actuación , consiguiendo un golazo que significó el triunfo de los catalanes ante los campeones olímpicos.

Sobre **Armas** "*el canario*" el Mundo Deportivo en la crónica decía:

*El pasado domingo, Armas, logró el goal del triunfo para el Europa. Sin duda, los uruguayos, dispuestos a vencer se fijaron en aquel enorme zambombazo del canario ya que exigieron para jugar el match de ayer, que el Europa respetara el bando prohibiendo el uso de "Armas".*

Los tres canarios del Español volvieron a su tierra. Se iban, pero con intención de volver. En efecto, Padrón, Oramas y Ortiz partieron para ultimar sus asuntos en Las Palmas y regresar dentro de un mes. Con ellos y para evitar acaso cualquier tropezón, iba el entrenador del Español señor Brú. Ni Ortiz ni Alamo, el notable delantero centro que también había firmado su licencia por el Español, regresaron a Barcelona. Padrón y Oramas si volverían vestidos de blanco y azul a la Ciudad Condal a iniciar una triunfal carrera deportiva.